

2026年 8月

20
(木)

OPEN 13:00
Close 17:00

JPPA関西支部発!!

Jppa
KANSAI BRANCH

“それ見たかったやつ展2026” 開催のご案内

この度、JPPA 関西支部では、各企業様のご協力を得てオープンハウスを開催致します。
会員様、賛助会員様以外の方も無料で参加、奮ってご参加下さいます様お願い申し上げます。

日時：2026年8月20日（木）Open 13:00～Close 17:00

形式：オープンハウス（無料）入退出自由

会場：ABCアネックス 2F/3F 〒553-0003大阪府大阪市福島区福島2丁目4番3号

主催：一般社団法人 日本ポストプロダクション協会（JPPA） 関西支部

申込：事前申し込み不要（受付にて名刺2枚をご提供ください）

【出展機材紹介】

※裏面にも出展製品の記載がございます。

※15:00より 一部メーカー様による機材紹介プレゼンテーションがございます。

Immersive

Blackmagicdesign

URSA Cine Immersive

Apple Vision Pro用のステレオスニ
ピック3Dイマーシブ映像をApple
Immersive Videoで撮影するた
めに特別設計されたカスタムレンズ
システムとデュアル8Kセンサーを
搭載した世界初のイマーシブ・
シネマカメラ。



Live & Sports

Blackmagicdesign

プレゼン有

Blackmagic Replay & DaVinci Resolve

複数のHyperDeckを使用して共有ストレージに
収録を行うと同時に、DaVinci Resolve
をパワフルな再生エンジンとして同じ
共有ストレージに接続する極めて
独自のソリューション。

DaVinci Resolve21の機能紹介
プレゼンテーションも実施します。



Monitoring

LG

SDI対応65インチ高輝度プロ フェッショナル有機ELモニター



最大輝度2,900cd/m²（APL 3%時）、コントラスト比
3,300,000:1の卓越した映像表現力に加え、先進的な
部分輝度補正技術により、画面の隅々まで一貫した正
確な色を再現。HDMIおよびSFP+、SDI入出力など、
多様なインターフェースを装備、3D-LUTも完全対応。

機材協力：ビジュアル・グラフィックス(株)

Monitoring

EIZO

カラーマネジメントモニター ColorEdge

PROMINENCE CG1

コンテンツの最終色調整を行うカラーグレーディ
ング作業に適したリファレンスモニター。独自アル
ゴリズムによって高い表示性能を実現。
1000cd/m²の高輝度、100万：1の高コントラ
スト比を実現、広色域表示や滑らかな階調表現がで
き、画面の表示ムラ補正機能などを搭載。



Generation AI

日進映像研究所
Nisshin Video Laboratory

プレゼン有

Nisshin AI Studio

ネットに接続しないローカルPC内
で静止画や動画、音楽を生成する
ためSaaS費用不要で元素材を学
習されない安全性を担保。予約機
能で24時間制作環境を構築。



Generation AI

FOR.A®

AIスコアボード(仮称)

スコアボード映像をAIが画像解
析して試合情報を取得。朋栄製
テロップ製品と連携して試合情
報を自動でテロップ送出を行いま
す。



裏面に続く

AS MXF Audio Inserter**AS MXF Video Inserter****AS MXF Checker**

MXFファイルに対してWAVやBWFによる音声の部分差し替えを簡単に行える「AS MXF Audio Inserter」、映像の部分差し替えに対応する「AS MXF Video Inserter」、さらにオンライン納品時に規格準拠の確認やリラップが可能な「AS MXF Checker」、ファイルベース運用を支援するアンバーサイン社製の各種ソフトウェアを展示いたします。

Data Storage

QNAP®

**QNAP Turbo NAS**

デスクトップからラックマウントタイプまでの幅広いラインナップと、操作性に優れたマネージメントツールを有するネットワーク対応データ共有ストレージ。

機材協力：図研ネットウェイブ(株)

シアタープレゼンテーション タイムテーブル



会場：ABCアネックス 3F 会議室

Start 15:00

各社の発表は15～10分程度を予定しております。

●(株)日進映像研究所

Nisshin AI Studio 機能紹介

●ブラックマジックデザイン(株)

DaVinci Resolve21 機能紹介

●三友(株)

アンバーサイン社製各種ソフトウェアのご紹介

●(株)レスター

DAD AX-Center のご紹介

●伊藤忠ケーブルシステム(株)

Venera Technologies ファイルベース自動QCシステム
及びCRS Harding FPA パカパカチェッカーのご紹介

●ソニーマーケティング(株)

AI映像解析サービス A2 Production のご紹介

- (※) 各社のプレゼンタイトルは未定となります。
 (※) 事前予約はなく、入退場自由となります。※入替制ではございません
 (※) 座席に限りがございます故、一部立ち見となる可能性がございます。
 (※) 終了は16:30を予定しております

Pro Tools 2026.4.1**Native システムソリューション****NTP Technology DAD AX-Center**

Pro Tools最新バージョンで実装したMPEG-Hイマーシブ放送規格のサポートを"DAD AX-Center"を活用したバイノーラルモニタリングを体験して頂きます。更に各種最新プラグイン等もご紹介致します。

Quality Control

伊藤忠ケーブルシステム株式会社

ファイルベース自動QCシステム

プレゼン有

Venera Technologies

パカパカチェッカー

CRS Harding FPA

AI analysis

ソニーマーケティング株式会社

プレゼン有

AI映像解析サービス

A2 Production

クラウドメディアストレージ

Ci Media Cloud

Archive

メモリーテック株式会社

映像アーカイブシステム KaleiDA-Arc

[会場紹介]

ABCアネックス

〒553-0003大阪府大阪市福島区福島2丁目4番3号



最寄り駅より
 阪神本線「福島駅」徒歩5分
 JR東西線「新福島駅」徒歩5分
 京阪中之島線「中之島駅」徒歩8分
 JR大阪環状線「福島駅」徒歩8分



お問い合わせ :JPPA 関西支部 運営事務局 <https://www.jpapanet.or.jp/contact>

機材協力 LG Electronics Japan、(株)日進映像研究所、QNAP(株)、図研ネットウェイブ(株)、(株)レスター、三友(株)、ソニーマーケティング(株)、EIZO(株)、(株)朋栄、(株)アンバーサイン、伊藤忠ケーブルシステム(株)、ブラックマジックデザイン(株)、メモリーテック(株) (順不同)

運営協力 ビジュアル・グラフィックス(株)